



Republika Hrvatska
Ministarstvo znanosti,
obrazovanja i sporta



Agencija za odgoj i obrazovanje
Education and Teacher Training Agency

XXI. Državno natjecanje iz Engleskog jezika, 2015.

Osnovna škola Vidici
Šibenik, 21.-23. travnja 2015.

HRVATSKI KRALJI
PETAR KRESIMIR IV
1058. - 1074.



BILTEN

Državno natjecanje iz Engleskog jezika

Osnovna škola Vidici
22000 Šibenik
8.dalmatinske udarne brigade 2
Tel. 022-339-960
Fax. 022-339899
E-mail: osvidici@os-vidici-si.skole.hr

RAVNATELJ:
Darko Relja, prof.

GLAVNA UREDNICA:
Vesna Živković, prof.

LEKTORICA:
Vesna Živković, prof.

DIZAJN:
Stela Čuturić, akademski-slikar grafičar

SURADNIK:
Zvonko Madunić, prof.

FOTOGRAFIJA:
Stela Čuturić, akademski-slikar grafičar
Zvonko Madunić, prof.

ORGANIZACIJSKI ODBOR:

1. Darko Relja, prof., ravnatelj
2. Vesna Živković, prof., stručna suradnica knjižničarka
3. Stela Čuturić, akad. slikar-grafičar, učiteljica lik. kulture
4. Zvonko Madunić, prof., učitelj povijesti
5. Milena Bedrica, prof., učiteljica informatike
6. Ivana Bilan Laća, prof., učiteljica engl. i tal. jezika
7. Dijana Maričić, prof., učiteljica engl. i njem. jezika
8. Marijana Marov, prof., učiteljica engl. i tal. jezika
9. Marica Petrović, prof., učiteljica engl. i njem. jezika
10. Mirela Medić Degenek, prof., učiteljica engl. i tal. jezika

Sponzori natjecanja:



ŠIBENSKO-KNINSKA
ŽUPANIJA



GRAD ŠIBENIK



Pokrovitelji nagrada:



Embassy of the United States
Zagreb - Croatia





Dragi učenici, poštovani mentori, cijenjeni članovi Državnog povjerenstva, uvaženi gosti!
Oprost mi je pozdraviti vas na otvaranju 21. državnog natjecanja iz Engleskog jezika u ime škole – doma i svoje osobno ime. Zadovoljstvo mi je što imam priliku biti dijelom ovog visokog natjecanja učenika, koji su svojim iznimnim talentom, radom i upornošću došli do ove razine. Na početku zahvaljujem svima koji već jesu i koji će na bilo koji način doprinijeti uspješnosti ovog natjecanja.

Hvala i svim nevidljivim rukama koje stoje u pozadini ovog, organizacijski zahtjevnog, posla. Svima želim puno uspjeha i ugodan boravak u našoj Školi i našem lijepom gradu Šibeniku.

Ravnatelj:
Darko Relja, prof.





ŠIBENSKO-KNINSKA ŽUPANIJA

Dragi prijatelji, u želji da vam se što više približim ja – Šibensko – kninska županija – odlučih podijeliti svoj duh i tijelo u sedam skupova.

U namjeri da ocijenim što svaki uvijek najviše koristi u komuniciranju s novim svijetom, lako sam donijela odluku i započela komunikaciju s vašim okom.

Vidljivo

Upućujem vas da svaku komunikaciju s nepoznatim prostorom valja započeti zemljovidom. U njemu se ogledaju dominantne točke: sastavnice ili razdjelnice. U jednom i drugom smislu, rijeka Krka nezaobilazna je. Ona naoko dijeli dvije strane: lijevu i desnu obalu,

a oko njih se množe svi drugi skupovi o kojima će u daljnjem tekstu biti riječ. Krka je poveznica prvog zamišljenog skupa – skupa nacionalnih parkova. Ona je iznad Knina presje i ljepotu Velebita otvaraju i tamo „vrata“ prema moru. Kakvo je djelovanje Krke u doba njezine široke delte, koja se utopila u more nakon otapanja ledenjaka, najljepše nam govori treći i nacionalni park u momem tijelu – Kornati, s mnogobrojnim imenima svojih otoka i a koji te, i u tuzi, mame na razbibrigu, smijeh i doskoku.

Ali u toj igri skupova, s Krkom kao poveznicom, iznjedrih za vas Skradin. Podigli ga Liburni, oči jadranske brodogradnje i rimski uitelji u toj vještini, uz širinu zaljeva u kojemu su bure mirne, juga tiha, a voda obilna. U nastavku igre s gradovima, kraljevskom Kninu kapu skidam.

Ni sama ne znam kome bih se prije naklonula: crkvi u Uzdolju, sv. Ceciliji, Biskupiji ili ... Zvonimir mi nekako, ipak, najzvonkije zvuči. Moj i vaš – najsvjetliji kralj, prvi što sigurno mu papa krunu stavi, ovdje sinonim je.

I opet Krkom k jugu. Slagaju i kamen na kamen – kamenje na kamenje, uz liticu grade i, u tijelu mog središta – Šibeniku je. Pribirem, tražim! Na oh! Jurja Dalmatinca, kao najvažnije ime, smjelo uzeh. Na moju i gradsku diku, zapamti ga i nosi.

Otoke imama, jasno! Prvo vam nudim Murter zbog njegove veličine, puka (stanovnika), naselja i mosta. U Tisnom je razdjelnica. Dva puta dnevo, kad se most spusti, otok postane poluotok. Tada propušta svoje dolaznike put Jezera da zapivaju „Oj, Jezera, misto unekraj mora.“ Betinjani će vas fascinirati prezimenom Filipi, a ovi pričaju o drvenim brodovima. Ne bojte se, Betinjani su oduvijek radili, štedjeli i živjeli. A Murterini, stanovnici najvećeg naselja na otoku, razvučeni između Modrava (poljoprivrednog zemljišta na kopnu) i Kornata, uz spoj žuljavih ruku i drvenih vesala, muče u život. A danas!? Zima samuje, ljeto razgoljeno, tulumari.

Otok ni skup nastavljam Prviem. Starohrvatski bog vršidbe odredi mu ime, a maleni prostor razdvoji mu puk na Lučane i Šepurinjane. Prvi su odlučili i prigrabiše si velikog Fausta Vranca i a pa mu i memorijalni centar sagradiše. Šepurinjani, uz sklad rasta kamenog – urbanog tkiva, po meni najljepšeg u momem tkivu, opuštено žive.

Na koncu Krapanj. Najniži naseljeni otok na svijetu, sa svojom spužvom Dalmatina fina, strahuje, tako prognoziraše Francuzi, kad se globalno zatopljenje zahukta, svoje potonuće. A vi! Dođite i vidite ga. Možda vas još samo malo čeka.



Etapu vidljivog završit u s tri turisti ka bisera, koji svojim smještajem ine vrhove jednakostrani nog trokuta. Opet je Krka u vrhu – središtu po etka ljepote. Ona i njezin samostan Visovac. Nepresušan je zbir flore i faune u vrtu sve enika franjevac. Ovdje e vam, na „mig“ s obale pri i barka i, uz geslo „ora et labora“, put prema miru i tišini otvorit e se. A Vodice!?! Njima je ve davno pripao turisti ki cvijet. Neko samo izvorište pitke vode za ugrožene Šiben ane, danas turisti ki vrije ispod brda (s crkvom) Okit, naslonjene na Plavu plažu s morske strane. Isto ni vrh trokuta zatvara to ka – Primošten. Ovdje je sve po starom: Seljari – stanovnici poluotoka, s crkvom koja dominira, nude turistima ugodu ljeta; Stanari – stanovnici zale a, „naoružani“ tradicionalnim nošnjama, uvest' e vas u stare dvore (seoska doma instva), a tamo kamen, gumno, dvorišta, spava e ku e i doma e maslinovo uje, vino Babi , zelje (blitva) i uspomene na prošlost – gr evito preživljavanje.

Nevidljivo

Ali skupovi su i zamišljena predodžba. Ona snaga za koju ponekad nema vidljivog znaka, ali to nevidljivo mami naš zamah, pretvaraju i ga u uzlet – san o boljitku sutra.

U tom kontekstu, tko to u Republici Hrvatskoj ne živi uz zapis o Petru Krešimiru IV. i njegovom izrazu „Mare nostrum!“ („naše more“). Posjetite ga na šibenskoj obali i iš itajte u zbijenosti svih kiparskih elemenata snagu i strahopoštovanje. Knin e vam podariti uspomenu na Zvonimira. Njegov kip je u zamahu. On ratuje, vodi diplomaciju i izdiže Hrvatsku me u veliku krš ansku koaliciju (savez). Ali Krka je opet u središtu! Poput arterije, raspore uje šibenski – hrvatski krvotok i nudi pogled na novog hrvatskog kralja. Tako je. Bo no s isto ne strane rijeke, sjevernije iznad lokaliteta Me u gredama, smjestilo se stožasto uzvišenje koje ime utvrde Kami ak nosi. Tu se rodio i živio posljednji hrvatski kralj Petar Sna i . Onaj što u boju s Ma arima pade pa hrvatsku krunu ponese sin tu e krvi.

Nevidljivo nam ponovno mora zaljuljati maštu i životni naboj. Opet prizivamo Krku. U njezinoj sredini, pored mnogobrojnih utvrda, izdvaja se Bogoin. U njemu su se, legenda kaže, sastali hrvatski župani, jer mu vlasnik Bogoje ženi sina Bogdana. I gle, iz Krke, iz Brljan jezera, izleti zmaj i odnese mladenku Miljevnu. Ta e legenda – nevidljiva snaga dati imena mnogim lokalitetima uz rijeku spojnicu. Jugozapadnije od Bogoina, izme u sela Rupa i Dubravica, Uzdah kula je.

U njoj je brat Mandušić a Vuka, legendarnog hajduka – borca s Turcima – uzdisao zaljubljen i zatvoren, jer Tur in mu htjede zaru nicu. A utvrda Tanaja

(u obliku kliješta), ona što uva Šibenik sa sjevera. Zamislite, dragi naši uzvanici, za dva mjeseca kad Turci zaprijetiše, Šiben ani, mimo volje Mleta ke Republike, sazidaše jednu od najtvr ih utvrda – utvrdu na dva nivoa. udo je to jedinstva.

Na kraju ovog putovanja ostaje mi pozdraviti vas bukom Skradinskog buka, migom Zmajeva oka (naselje Rogoznica) i ovje jom ribicom, koja, o, zar je to nakon svege udo, živi u isto i i miru Krkinih staništa.

Zvonko Maduni , prof.





ŠIBENIK-KNIN COUNTY

Šibenik, the oldest native town on the Adriatic, is located in the most protected natural harbour at the mouth of the beautiful Krka River in the central part of the Croatian Adriatic Coast.

The view over Šibenik reveals the unique harmony of the town and its natural surroundings.

The history of Šibenik dates back to year 1066 when King Petar Krešimir IV issued a document mentioning the town for the first time. Šibenik obtained the status of native Croatian town in 1290., when the Diocese of Šibenik was established.

There were many different governments, empires, monarchs and armies here, but the town was constantly making progress, spreading and developing its culture, art, trade, navigation and economy in general.

In the 15th and 16th century, Šibenik was one of Croatia's most important renaissance centres, a gathering place of different writers, architects, historians, sculptors, builders and artists.

A special place belongs to Faust Vran i , the writer of the first Croatian dictionary, as well as the author of the famous book of inventions, "Machinae novae".

It is impossible to talk about Šibenik and its vibrant and rich history without mentioning the most prominent symbol of this beautiful town, St.James' Cathedral, unique not only in Croatian architecture but European as well. Built completely of stone, without using any connecting material, the Cathedral is known for its trefoil front facade and the series of 71 realistic sculptural portraits around the apses. It was enlisted in the UNESCO World Heritage list in 2000.

Today, Šibenik is the administrative, political, economic, social and cultural centre of the County of Šibenik and Knin. It covers about 1860 square kilometres and surrounds the hinterland and the coast with more than 300 islands, islets and reefs.

Natural beauties, historical sites and culture, interesting local customs and traditions are all excellent reasons for visiting Šibenik and surrounding cities and settlements. Every season of the year is special in Šibenik-Knin County.

The autumn in Šibenik and the surroundings emerges easily into the sunset of warm colours and the harmony of flavours and sounds. You can go to the mountain Dinara, where you can find the highest point of the Republic of Croatia (1831 meters) and enjoy the walk through nature. Visit the historical town of Knin, the most powerful fortified town in Dalmatia, and its prehistoric and historic remains, buildings and fortifications, and a natural phenomenon - the karstic river Kr i that joins the river Krka. You can visit Dрниš, the town founded by the Turks in the 16th century and its Domicile Museum, opened in 1983

on the occasion of the 100th anniversary of the birth of Ivan Meštrovi , the great Croatian sculptor. You can try climbing or jeep safari tours on Vrana, Krka and Dinara, take the educational hiking-ecological path if you enjoy visiting fortresses, and the parks Jamnjak and Kamenar, as well as the Falconry centre in Dubrava. Let the paths lead you to the theme park in the Šibenik's hinterland – the only museum of the Dalmatian tradition in Croatia - "Etnoland Dalmati" in Pakovo village, where you can get to know better the Dalmatian way of living, and as it used to be, visit the workshop of the traditional crafts, and find out how our old people used to live.



The winter in Šibenik and the surroundings is dry, but windy. For the sunny days we recommend you to take warm clothes and to visit the island of Žirje where you can enjoy biking. Follow the paths in the Zaton's area to explore the untouched nature, take the trip to the river of Krka and the lake of Prokljan, where you can enjoy the natural beauties of the area. When in Zaton, taste the rich gastronomic offer of the fresh-water autochthon specialities – eels, fresh-water pilchards and other fish. Following the sea come to the town of Šibenik and participate in the traditional Šibenik's regatta, visit the nautical fair, take a walk by the sea, visit the three monumental town fortresses: St. Michael, St. John and Šubi evac.

The spring in Šibenik and the surroundings reveals its multicoloured new born nature. It is a perfect time for visiting the Hinterland of Šibenik and exploring the old fortresses situated along the river of Krka, stone houses and historical sites such as Bribirska Glavica near Skradin and its partly conserved Illyrian walls and the remains of the Roman and Early Christian town. The town of Skradin represents one of the oldest Croatian cities. The antique town of Scardona was built at the location of the Illyrian town. It was destroyed in the 7th century but later restored by the Croats. Under the name of Skradin it was mentioned in the 10th century as the seat of the bishop. Visit the archaeological site of Burnum - the remains of the Roman military camp by the canyon of the river of Krka, the site Danilo with the remains of the prehistoric settlement, and the most significant monument of the Šibenik's hinterland – the Church of the St. Saviour from the 9th century known as the oldest Croatian church with the preserved bell tower.

For those who are seeking adrenalin rush and adventure ideal is to enrol diving or hiking school, enjoy in paintball or make use of the riding centre. Visit the island of Zlarin, known for its sponge fishing tradition and Prvi , known as the island of inovation thanks to Faust Vran i who spent his childhood on the island and was buried here according to his wish. Explore historical sites, Krka National Park where you can find more than 222 bird species and where you will be speechless looking at the seven waterfalls of the clear blue colour decorated with white foam. There are also two remarkable cultural monuments within the park boundaries: the Franciscan monastery on the island of Visovac and the Krka monastery.

For those a bit more calm, we recommend the peaceful atmosphere of one of the Šibenik's islands. Take a walk and enjoy the untouched scenery. Visit the marked points or fortresses or simply indulge in the Easter breakfast in the centre of the town, which marks the beginning of a new summer and a new tourist season.

The summer in Šibenik, its hinterland and its islands sings a romantic song about the sun, crystal blue sea and the white stone. It is a perfect time for visiting the islands of the Šibenik's archipelago, getting to know the customs of the area, immersing for corals or sponges, trying the "brudet" or grilled calamari drunk from the sun and a glass of local wine. Enjoy the flavours of lavender, almonds, laurels and rosemary, feel the calm sea and a breeze in the sunset and listen the sounds of crickets and sparkling of fireflies.



Visit the island of Murter and from there continue to the National park „Kornati" and enjoy the calmness and the peace of the distanced islands, sail to some hidden bay and visit a peaceful beach, immerse into the Kornati's underwater – the treasury of the sunken karstic relief with numerous caves. On the Kornati island it is possible to find more than 600 plant species and unnumbered many sea fish sorts. Today, Kornati archipelago covers an area of 220 square kilometres and includes a total of 89 islands and islets with approximately 238 km of coastline. In the evening, after enjoying the untouched and wild nature, relax in the "konoba" tasting the fresh lobster on "buzara" and enjoying the guitar sounds and the flavours of Mediterranean.

During the day and in the evening enjoy different events: The International Children's Festival, The International Medieval fair in Šibenik watching the original traditional costumes and objects, enjoy a capella song evenings ("klapa" evenings) and the Dalmatian chanson evenings, the antique fair and the sport-entertainment events "Bodulska pripetavanja" ("The quarrels of the islands' inhabitants") accompanied by organized programs, performances, plays and the whole day entertainment on every island of the Šibenik's archipelago.

Zvonko Maduni , prof.





PORUKA JURJA DALMATINCA

Dragi, u enici!

Ne znam jeste li ikada razmišljali o nevidljivim silnicama koje pokreću itavo vrijeme ljudskog trajanja, od praovjeka do vas današnjih. No, ako niste, mene – Jurja Dalmatinca – Šibenani pozvaše da vam, za vrijeme trajanja Državnog natjecanja iz biologije (2014. god.), iznesem svoje stavove o tome. Ali, što bih ja osim o mome djelu Šibenskoj katedrali i njezonoj gradnji.

Koncepcija

Što su to nevidljive silnice i kako one nastaju, pitanje je u ovom vašem vremenu. Ja na taj upit ovjeka XXI. st. ne mogu odgovoriti. Mogu samo reći da ja u tjelesnom i duhovnom (pokretu kom) smislu u Šibeniku „živim“ oko 550 godina. Tako imam pravo reći da u nevidljive silnice spadaju svi oni elementi, duhovni i materijalni, koji su potrebni kako bi se jedna ideja pretvorila u opipljivu stvar, pa tako i u moje najveće djelo koje vi danas nazivate Šibenska katedrala. U tom smislu te se nevidljive silnice stale stvarati sredinom XI. st. kad se, za vrijeme Krešimira IV., prvi put pojavilo ime Šibenik. Zamislite, tek prva riječ – ime budućeg grada. Sljedećih 250 godina naoko se ništa nije događalo. Ipak, Šibenani su sanjali. Bosna im je sve bliže, u istoj su državi. Trgovina cvate. Materijalne blagodati dolaze u buduću grad. Ivo a se rodi u Pavlu Šubiću, „banu i gospodaru Bosne“. Nevidljive silnice, poput naboja u nuklearnom reaktoru, bujaju i evo ga 1298. god. Šibenik dobi prvog biskupa. Rođen je grad. Grad Šibenik!

Sad su te vanjske silnice, koje su privede kraju prvu etapu grada, pretočile u unutarnju snagu, na čijem čelu stoji duhovni vođa – biskup. On je po svojoj ulozi bio prvi posrednik između nevidljivog – ideje i vidljivog – rasta i razvoja grada, u kojemu najvažnije mjesto pripada duhovnom središtu – Katedrali.

Zamislite samo s kolikom strpljivosti i gubitaka, dakako, građani Grada čekali velikog arhitekta i graditelja. S kolikom im je snage ta nevidljiva silnica (ideja vodilja) govorila da odbiju moje kolege, predhodnike. Onda sam se pojavio ja – vaš Juraj Dalmatinac, u prvoj polovini XV. st., oko stotinu pedeset godina nakon proglašenja biskupije.

Ideja

Šibenik, kao mala, tek rastuća sredina, omogućavala mi je da slobodnije provodim svoje ideje, ali, istovremeno, ta sloboda omogućuje i velika maštarenja. Sazrijevanje ideja trajalo je mjesecima. Obično bi nova zamisao izbrisala staru. A vrijeme odmicali?

Turci su se uvukli u Europu. Bili su nadmoćni zbog velike odanosti sultanu, dok je kod nas kršćanska vladala podijeljenost na istočnu i zapadnu. Bizantsko Carstvo bilo je na kraju svoga postojanja dok su katolički vladari, uz prevrtljive pape, sanjali o osvajanju Istoka. Umjetnici humanizma ljujili su maštu svojim idejama o ovjeku koji je u središtu svega i zbog koga je sve na ovom svijetu.



Osije aju i to vrijeme napravio sam osnovu za Katedralu kao jedan veliki križ na kojemu se Kristove ruke, horizontalni krakovi, bitu tako neznatni da pokažu kako je onaj moj svijet (XV. st.) po se odbacivati Kristove ruke i njegov zagrljaj. No ja nisam mario samo za tadašnje trendove, htio sam ostaviti poruku i vama.

Položivši tijelo katedrale na neznatnu strminu htjedoh vam reći i kako je mala crta izmeđ u stabilnog tla i provalije. Rade i je svu od kamena, bez vezivnog materijala, poru ujem vam da je to golo tijelo u koje se slila tolika silina ideja, vidljivih i nevidljivih, te bi mu svaki suvišni ukras, recimo crveni krov, samo štetio. Tako da vi danas, lete i nad Šibenikom u zrakoplovu, morate pitati: „Kakav ono div, međ u crvenim krovovima, leži dolje?“

Svakodnevno preživljavanje, zbog previsokih materijalnih izdataka, a uvijek se odnekud stvarao novac, nagnali su me da se upitam:

„Gdje je izvoriste toga blaga?“

Ljudi moga vremena vjerovali su u Božje udo, a uz Njega kao Stvoritelja, mi smo ljudi bili samo izvršitelji njegova nauma, dok su biljke i životinje u našoj službi. To sam vjerovanje pokušao spojiti na Katedrali, pogotovo na frizu s glavama na apsidi. Ako pažljivo še ete od glave do glave, vidjetete da su tamo fizionomije Azijata, Afrikanaca, Europljana i drugih. Dakle, svih onih koje je povezivala kršćanska vjera. Nitko više nije ujedinio kršćane, ali je na Katedrali ostavljena uspomena na taj davni pokušaj. I lavovi su tamo. Oni ne prijete. Nose Adama i Evu ili povezuju praznine na pojedinim prostorima, jer lav je simbol moći i neprolaznog trenutka. Nisam zaobišao ni biljne vrste. Posebice sam cijenio akantusovo lišće i cvjetne uzorke. A trolist, tek! Sve je u znaku trolist: svi prozori, vrata i ornamenti. Zanijele su me i školjke. Njima sam, inini mi se, tako snažno predotio nepostojeće prozore na apsidi da i djeca XXI. st., kad ih vide, vi u:

„Mama, kupi mi školjku!“

Danas, dok rješavate zadatke (7. travnja 2014. godine), razmislite o nevidljivim silnicama iz moje priete. Možda si baš ti, draga djevojice – djeva e, ona/onaj koji, nakon sušnog razdoblja od 463 godine, koliko je prošlo od posvećenja Katedrale, može upiti toliko siline iz koje se se roditi djelo „ve e“ od mojega.

S uvažavanjem, vaš Juraj Dalmatinac!

Zvonko Madunić, prof.





JURAJ DALMATINAC'S MESSAGE

Dear pupils!

Have you ever thought about the invisible lines of the magnetic force that keep in motion the whole time of human being, from the early man till today? I have been asked to give my opinion about them. What else to give opinion about, if not about my masterpiece – the cathedral of Šibenik.

The conception

What are the invisible lines of the magnetic force and where do they come from? I cannot answer to the 21st century man. I can only say that I have been living, physically and spiritually, in Šibenik for 550 years. I have the right to say that all those spiritual and material elements that are needed for the realisation of an idea belong to the lines of the magnetic force. Therefore they belong to my masterpiece, the cathedral, as well. Those lines began to create in the middle of the 11th century, when the name of Šibenik, have appeared for the first time, under the reign of King Krešimir IV. Can you imagine, just one word, the name of the future town to be. It seemed like nothing has been happening for the next 200 years. But the citizens of Šibenik have been dreaming. Bosnia was closer than ever. They belonged to the same country. The trade was in full swing. Material benefits were coming to the future town. And then the leader was born – Pavao Šubi. Thanks to all those lines of the magnetic force, Šibenik got its first bishop. The town was born. The town of Šibenik!

The bishop was the mediator between the invisible – the idea, and the visible – the development of the town, and the most important place belonged to the cathedral.

Imagine the patience and the losses the citizens had and suffered waiting for the great architect and builder to come. The lines told them to refuse many of my colleagues and I appeared in the first half of the 15th century.

The idea

Šibenik, as a small growing area, gave me enough freedom for my visions. It took months to the maturing of the idea. The time was running.

Turks came to Europe. They were loyal to the sultan, and on the other side, the christians were divided. Byzantium was at the end of its existence and the christians dreamt about conquering the east. The artists of the humanism gave ideas about the man who is the centre of everything.

I made the ground-plan for the cathedral. It looked like the big cross and I placed it on the steep ground, showing the close line between the solid ground and the chasm. I built it out of stone, no connective materials being used.



People believed in God's miracles. I tried to show their belief in the friese of the heads on the apse. If you walk from head to head you will see Asiatic, African, European and other physiognomies. All those people were christians. Noone united them and the cathedral represent the memory to that attempt.

The lions are there, too. They do not threat. They carry Adam and Eve and connect the voids, because the lion is the symbol of power and endless moment. I didn't avoid the flora. I worshiped acanthus leaves and floral patterns. Everything is in the shape of trefoil: doors, windows, ornaments. I was enthusiastic about the shells. The unexisting windows on the apse are presented by them so that children of the 21st century shout:

« Mum, buy me a shell! »

Think about all those invisible lines of the magnetic field from my story while you are writing your test today. Maybe you are the one who can absorb so many lines and create even greater work than mine.

Yours faithfully,
Juraj Dalmatinac

Zvonko Maduni , prof.





OSNOVNA ŠKOLA VIDICI ŠIBENIK

Potreba za izgradnjom nove škole stvorila se širenjem Grada Šibenika i izgradnjom novih gradskih naselja te migracijom stanovništva iz sela u grad. Osnovna škola Vidici izgrađena je tijekom rata i agresije na našu domovinu Republiku Hrvatsku. Financijska sredstva osigurali su građani samodoprinom od 1988. do 1993. godine. Iako okoliš Škole, dvorana i popratni sadržaji još nisu bili izgrađeni, naša Škola svečano je otvorena 29. kolovoza 1992. godine.

Prva generacija učenika svoje školovanje u novoj Školi započela je 14. rujna 1992. godine. Nastavu je pohađalo 931 učenik, a bili su razvrstani u 32 razredna odjela (16 nižih i 16 viših razreda) uključujući i 4 razredna odjela nižih razreda u Područnoj školi Ražine. Prosječno je u razrednom odjelu bilo 29 učenika. O njihovom odgoju i obrazovanju brine 60 djelatnika.

Tijekom ovog razdoblja dogodilo se mnogo lijepih i spomena vrijednih trenutaka u životu naše Škole koje je nemoguće sve nabrojiti. U učenicima naše Škole sa svojim učiteljima sudjelovali su u mnogim projektima i natjecanjima, posebno literarnim i likovnim gdje postižu izvrsne rezultate. Škola je uključena u mnoge eko-akcije, a od 2005. godine smo kao eko-škola nositelji Zelene zastave. Iznimne rezultate naši učenici postižu u natjecanjima u znanju, posebno su uspješni naši fizičari.

Vrijedan doprinos odgoju i obrazovanju naših učenika pruža i velik broj izvannastavnih aktivnosti u koje je uključeno velik broj učenika tijekom cijele godine omogućujući im nadogradnju u onome što zaista vole. Naravno, sport je na prvom mjestu. Sportski klub naše Škole profilira se kroz tradicionalno uspješne odbojkaše koji su 2009. i 2012. godine bili državni prvaci Republike Hrvatske.

Najnoviji i, zasigurno, jedan od najkreativnijih projekata, u koji je uključeno mnogo učenika i učitelja naše Škole, o kojem se još mnogo toga čuje, je projekt „Vidiki ti i skaku u Hrvatskom“ koji je konačni proizvod filmski uradak o raznim mjestima Hrvatske, a započeo je filmom „Kapom pod Kapu“. Drugi filmski uradak nosi naslov „Transportacija u kruto“.

Kao i u mnogim drugim sredinama u našoj Domovini i nas zabrinjava trend opadanja broja učenika iz godine u godinu, a trenutno ih je 490!

Nadajmo se da će buduće (a i sadašnje) generacije Hrvata shvatiti da bez ljudi ni država neće imati smisla.

Vesna Živković, prof.



Primary school Vidici Šibenik

Due to building and spreading its outskirts, as well as the migration of people and the increasing population there was a need to build a new school. Primary school Vidici was built during the Croatian War. The funds were raised by its citizens within five years, from 1988 to 1993.

Although the schoolyard, gym and other facilities weren't equipped and finished at the time, our School was officially opened on 29th August 1992

The first generation of pupils began their education at the New school on 14th September 1992. 931 pupil attended school, divided in 32 classes (16 classes- grades 1 to 4; and 16 classes- grades 5 to 8) including 4 classes in our District school Ražine. The classes had 29 pupils on average. 60 teachers were in charge of their education and upbringing.

Over the years there have been plenty of memorable moments and events in our school. Our pupils, supported and guided by their teachers, have been part of many projects and competitions, especially literary and art competitions with outstanding results. Primary school Vidici has also taken part in many environmental projects and since 2005 our school has owned The Green flag, which is given to environment friendly schools. Our pupils have been successful in many competitions, especially in physics.

A variety of extracurricular activities which involve a great number of pupils during each school year, are a significant contribution to their education. Sports come first, of course. We are proud of our Sports club, especially our Volleyball team who have won the National championship twice, in 2009 and 2012

Our latest, and surely one of the most creative projects, which involves lots of pupils and teachers of our school, is our project „Vidi ki ti i skaku u Hrvatskom“, („Vidici's birds hopping through Croatia“) with its final work in a form of a film footage about the different places and towns of our country, with the first film under the title „Kapom pod kapu“. („Cap under the cap“) The second film was titled „Transportacija u kruto“. („Passages into the solid“)

One of our biggest concerns at the moment, which is also the problem in many other parts of the country, is a declining number of pupils. Only 490 pupils attend our school at th the moment!

Hopefully, the generations of Croats will realize that without people nothing will make sense.

Vesna Živkovi , prof.



21. DRŽAVNO NATJECANJE IZ ENGLESKOGA JEZIKA

Šibenik, 21. – 23. travnja 2015.

Kao i dosadašnjih godina, Agencija za odgoj i obrazovanje i Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta Republike Hrvatske zajednički organiziraju natjecanje iz engleskoga jezika kojemu je cilj jačanje motivacije i popularizacija učenja engleskoga jezika te predstavljanje rezultata rada, znanja, vještina i kompetencija učenika i njihovih mentora.

Natjecati se mogu učenici 8. razreda osnovne škole i učenici 2. i 4. razreda srednjih škola koji pohađaju nastavu engleskoga jezika prema planu i programu Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta Republike Hrvatske. Natjecanje iz engleskoga jezika provodi se u pet kategorija na školskom i županijskom natjecanju te u šest kategorija na državnom natjecanju. Kategorije natjecanja su: 8. razred osnovne škole, 2A (drugi razred gimnazija), 2B (drugi razred strukovnih škola), 4A (četvrti razred gimnazija) i 4B (četvrti razred strukovnih škola). Na državnoj se razini na zajedničkoj Listi C natječu svi učenici koji su se bilo kada tijekom svoga dosadašnjeg obrazovanja školovali na engleskom jeziku dulje od jedne školske godine kao i oni koji su se tijekom prethodne dvije školske godine školovali na engleskom jeziku u trajanju od jednoga obrazovnog razdoblja do jedne školske godine.

Školska razina natjecanja održana je 22. siječnja 2015. u svim školama Republike Hrvatske koje su imale zainteresirane učenike. U svim kategorijama natjecanje se provelo samo pisanim putem, a testom se provjeravalo razumijevanje pročitano g teksta i uporaba jezika. Učenici koji su ostvarili najbolje rezultate pozvani su na županijsku razinu natjecanja. Broj učenika koji su pozvani na županijsku razinu natjecanja i bodovni prag, koji je bio potreban za plasman, samostalno su odredile škole domaćini županijskoga natjecanja u dogovoru sa županijskim uredima. Županijsko natjecanje održano je 26. veljače 2015. samo pisanim putem, a testom se provjeravalo slušanje s razumijevanjem, razumijevanje pročitano g teksta i uporaba jezika. Svi testovi koji su prelazili zadane pragove (75% za osnovnu školu, 80% za gimnazije i 70% za strukovne škole) poslani su Državnom povjerenstvu te su predloženi za Državno natjecanje.

Na sastanku Državnoga povjerenstva, koje je po ujednaženim kriterijima pregledalo sve testove pristigle nakon županijskoga natjecanja, odlučeno je da se, po kategorijama, na Državno natjecanje pozove 101 učenik: u kategoriji 8. razred osnovne škole 38 učenika, u kategoriji 2A (drugi razred gimnazija) 15 učenika, u kategoriji 2B (drugi razred strukovnih škola) 15 učenika, u kategoriji 4A (četvrti razred gimnazija) 21 učenik te u kategoriji 4B (četvrti razred strukovnih škola) 12 učenika. Svi učenici koji su se tijekom svoga dosadašnjeg obrazovanja školovali na engleskom jeziku dulje od jedne školske godine i oni koji su se tijekom prethodne dvije školske godine školovali na engleskom jeziku u trajanju od jednoga obrazovnog razdoblja do jedne školske godine na Državnom se natjecanju svrstavaju na zajednički popis, tzv. Listu C. Nakon što je Državno povjerenstvo prikupilo sve prijave za Državno natjecanje i izvršilo uvid u dokumentaciju o školovanju utvrđeno je da se na Listi C natječe jedna učenica prema objavljenim kriterijima.



Državno natjecanje iz engleskoga jezika u školskoj godini 2014./ 2015. održano se u Šibeniku od 21. do 23. travnja 2015. u Osnovnoj školi Vidici. Pozvanim učenicima i mentorima omogućen je organizirani prijevoz do Šibenika. Sudionici natjecanja bit će smješteni u Hotelu Jure u Hotelskom naselju Solaris. Natjecanje se provodi u šest kategorija, a prvoga dana natjecanja (22. travnja 2015.) u enici pišu test koji se sastoji od sastavka, slušanja s razumijevanjem, razumijevanja pročitano teksta i uporabe jezika nakon čega se objavljuju rezultati privremenoga poretka. Drugi dan natjecanja (23. travnja 2015.) svi u enici pristupaju usmenom dijelu ispita nakon čega slijedi izrada tablica konačnoga poretka i proglašenje pobjednika. Svim učenicima bit će uručene pohvalnice, a najbolji u enici, odnosno oni u enici koji osvoje jedno od prvih tri mjesta, dobit će priznanja. Svim mentorima i članovima Državnoga povjerenstva bit će uručene zahvalnice.

U ime Državnoga Povjerenstva Natjecanja iz engleskoga jezika 2015.

Nino Serti, prof. univ. spec. iur.



PROGRAM 21. DRŽAVNOGA NATJECANJA IZ ENGLSKOGA JEZIKA**ŠIBENIK, 21. – 23. travnja 2015.**

Osnovna škola Vidici, Šibenik

i

Hotel Jure, Solaris, Šibenik

UTORAK, 21. 4. 2015.

VRIJEME	AKTIVNOST	MJESTO
do 17.00	Dolazak sudionika u hotel Dokument, informacije o programu natjecanja, podjela akreditacija	HOTEL
18.00-19.00	Večera	
20.00	Program otvaranja (Hotel Ivan)	HOTEL

SRIJEDA, 22. 4. 2015.

VRIJEME	AKTIVNOST	MJESTO
7.00-8.00	Doručak	HOTEL
8.15	Odlazak natjecatelja u školu	
8.45-9.00	Razmještaj po učionicama	Škola
9.00-10.15	Pisani dio – prvi dio	Škola
	Radionice za mentore (2 paralelne)	HOTEL
10.15-10.30	Stanka	
10.30-12.00	Pisani dio - drugi dio	Škola
	Radionice za mentore (2 paralelne)	HOTEL
12.15	Objava rješenja pisanoga dijela natjecanja	Škola (oglasna ploča, web) HOTEL
13.00-15.00	Ručak	HOTEL
15.00 -18.00	Slobodno vrijeme za učenike i mentore i priprema za posljednji dio natjecanja ili	
	Razgledavanje grada u pratnji stručnih vodiča	
18.00	Povratak natjecatelja i mentora u hotel nakon razgledavanja grada	
18.30	Objava rezultata pisanoga dijela natjecanja	HOTEL (oglasna ploča, web)
18.30-19.00	Uvid u testove i žalbeni postupak	HOTEL
19.30-20.30	Večera	HOTEL
20.30	Slobodno vrijeme	

ETVRTAK, 23. 4. 2015.

VRIJEME	AKTIVNOST	MJESTO
7.00-8.00	Doručak	HOTEL
8.15	Polazak natjecatelja i mentora u školu	
9.00-13.00	Usmeni dio ispita	Škola
13.00-15.00	Ručak	HOTEL
15.00-17.00	Slobodno vrijeme za natjecatelje i mentore	HOTEL
17.00	Objava konačnih rezultata	HOTEL i Škola (web)
17.30	Zatvaranje natjecanja- dodjela priznanja	HOTEL
18.00	Završetak natjecanja i odlazak kućama	

**POPIS POZVANIH UENIKA NA DRŽAVNO NATJECANJE IZ ENGLESKOGA JEZIKA
ŠIBENIK, 21. - 23. TRAVNJA 2015.
Razred i kategorija natjecanja: Osnovna škola**

Rb	Ime uenika	Prezime uenika	Škola	Mjesto	Broj župan	Ime mentora	Prezime mentora
•	Erik	Akvi	OŠ Frana Krste Frankopana - Krk	Krk	8	Nada	Pintar
•	Bartol	Bani	OŠ Spinut	Split	17	Maja	Jer i
•	Martina	Bertalani	OŠ Antuna Gustava Matoša - Zagreb	Zagreb	21	Tea	Tomi
•	Kiša	Bizovi Grgas	OŠ Josipa Jurja Strossmayera - Zagreb	Zagreb	21	Tihana	Banko
•	Nina	Bogunovi	OŠ Turni	Rijeka	8	Nina	ali
•	Katarina	Bori	OŠ Kman-Kocunar	Split	17	Snježana	Omazi
•	Lara	Buri	OŠ Dragutina Domjani a - Zagreb	Zagreb	21	Jasenska	Topli anec
•	Emma	Chilicuisa	OŠ Vladimira Nazora - Zagreb	Zagreb	21	Gordana	Neuhold
•	Ana Marija	Dev i	OŠ Ive Andri a	Zagreb	21	Zvezdana	Rani Vrhovnik
•	Tina	Drin i	OŠ Remete	Zagreb	21	Mirjana	Adži
•	Luna	Frenštacki Živkovi	OŠ Ksavera Šandora Gjalskog - Zagreb	Zagreb	21	Jasminka	Pirali
•	Anamarija	Guzijan	OŠ Vazmoslav Gržalja	Buzet	18	Nataša	Medica
•	Robert	Habdija	OŠ Vladimir Nazor - Križevci	Križevci	6	Ivana	Begovi
•	Filip	Horvat	II. osnovna škola - Bjelovar	Bjelovar	7	Anita	Vegh
•	Luka	Jalšovec	II. osnovna škola - akovec	akovec	20	Ivanka	Novak
•	Tara	Jovi	OŠ Izidora Kršnjavoga	Zagreb	21	Jadranka	Zimmermann
•	Bartol	Kekez	OŠ uro Ester	Koprivnica	6	Andreja	Kerovec Letic
•	Emma	Kliman	OŠ Stoja	Pula	18	Saša	Bertanjoli - Marku
•	Matea	Kobaš	OŠ Krapinske Toplice	Krapinske Toplice	2	Martina	Kunštek Smiljanec

•	Nicole	Kramar	OŠ Frana Krste Frankopana - Krk	Krk	8	Meri	Grškovi
•	Marko Antonio	Krobot	OŠ Ljubo Babi	Jastrebarsko	1	Senka	Javorovi
•	Linda	Lu	OŠ Julija Klovi a	Zagreb	21	Zdenka	Puhin Bošnjakovi
•	Ema	Maruši	OŠ Šime Budini a - Zadar	Zadar	13	Nancy	Gjergja
•	Marko	Matusina	OŠ Trnjanska	Zagreb	21	Zrinka	Ramljak
•	Livia	Palestrina Mazi	OŠ Novigrad	Novigrad	13	Marija	Perinovi
•	Matej	Peri i	OŠ Ivana Gorana Kova i a - Zagreb	Zagreb	21	Barbara	Žuljevi
•	Rebeka	Petkovi	I. osnovna škola - Varaždin	Varaždin	5	ur ica	Želimorski
•	Anja	Pintari	VI. osnovna škola - Varaždin	Varaždin	5	Andreja	Remar Vidra
•	Iva	Pletikosi	OŠ Ivana Lovri a	Sinj	17	An ela	Buljac
•	Maja-Marija	Prevolšek	OŠ Josipa Jurja Strossmayera - ur enovac	ur enovac	14	Kristina	Horvat
•	Elisabetta	Smešny	OŠ Kantrida	Rijeka	8	Iva	Matkovi Druškovi
•	An ela	Taka	OŠ Kralja Zvonimira	Seget Donji	17	Jelena	Barada
•	Tara	Toplek	OŠ Malešnica	Zagreb	21	Sanja	Smoljan Pavlovi
•	Magdalena	Tosenberger	OŠ Antuna Augustin i a	Zapreši	1	Nataša	Mažar
•	Vanja	Vanjak	OŠ Grabrik	Karlovac	4	Ružica	Halovani
•	Daniel	Vrande i	OŠ Pu iš a	Pu iš a	17	Davor	or evi
•	Laura	Žuža	OŠ Bartula Kaši a - Zadar	Zadar	13	Sla ana	Buri

NAPOMENA: Budu i da je ove godine samo 1 u enica zadovoljila kriterije natjecanja na Listi C (vidi Popis pozvanih u enika na Državno natjecanje iz engleskog a jezika 2015. – Lista C) i da ta u enica poha a 8.razred osnovne škole, Državno povjerenstvo je donijelo odluku da e doti na u enica sve dijelove natjecanja odraditi s natjecateljima u kategoriji OSNOVNA ŠKOLA (identi ni zadaci i bodovanje), a njen ukupan i kona an zbroj bodova donijet e joj na Listi C ono mjesto koje bi, prema tom kona nom zbroju bodova, osvojila da se natjecala u kategoriji Osnovna škola.

Njeno ovako osvojeno mjesto na Listi C ne e utjecati na redoviti plasman u enika koji se natje u u kategoriji Osnovna škola.

Predsjednica Državnoga povjerenstva
Olga Grani , prof.

POPIS POZVANIH UČENIKA NA DRŽAVNO NATJECANJE IZ ENGLESKOGA JEZIKA

ŠIBENIK, 21. - 23. TRAVNJA 2015.

Razred i kategorija natjecanja: Lista C

Rb	Ime i prezime učenika	Razred	Škola	Mjesto	Broj župan.	Ime i prezime mentora
1.	Mia Vukosav	8. razred OŠ	OŠ Jure Kaštelana	Zagreb	21	Barbara Sliepčević

Predsjednica Državnoga povjerenstva

Olga Granić, prof.

NAPOMENA: Budući da je ove godine samo 1 učenica zadovoljila kriterije natjecanja na Listi C, Državno povjerenstvo je donijelo odluku da će učenica Mia Vukosav sve dijelove natjecanja odraditi s natjecateljima u kategoriji OSNOVNA ŠKOLA (identični zadaci i bodovanje), a njen ukupan i konačan zbroj bodova donijet će joj na Listi C ono mjesto koje bi, prema tom konačnom zbroju bodova, osvojila da se natjecala u kategoriji Osnovna škola.

Njeno ovako osvojeno mjesto na Listi C neće utjecati na redoviti plasman učenika koji se natječu u kategoriji Osnovna škola.

**POPIS POZVANIH UČENIKA NA DRŽAVNO NATJECANJE IZ ENGLESKOGA JEZIKA
ŠIBENIK, 21. - 23. TRAVNJA 2015.
Razred i kategorija natjecanja: 2A**

Rb	Ime učenika	Prezime učenika	Škola	Mjesto	Broj župan.	Ime mentora	Prezime mentora
1.	Dominik	Ivandić	Gimnazija Franje Petrića - Zadar	Zadar	13	Venera	Žagar
2.	Neven	Jakopčić	Gimnazija Ivana Zakmardija Dijankovečkoga - Križevci	Križevci	6	Irena Ines	Orak
3.	Stipe	Kabić	SŠ Lovre Montija	Knin	15	Anita	Živković
4.	Marina	Lašić	Prirodoslovno tehnička škola - Split	Split	17	Sandra	Šolić
5.	Ante	Lozo	X. gimnazija Ivan Supek - Zagreb	Zagreb	21	Tanja	Jovanović
6.	Lea	Medančić	Gimnazija Pula	Pula	18	Tatjana	Glavaš-Maras
7.	Luka	Namačinski	Gimnazija Vukovar	Vukovar	16	Sunčica	Jurušić
8.	Nikola	Petrović	Gimnazija Karlovac	Karlovac	4	Denis	Plavetić
9.	Petar	Prugovečki	V. gimnazija - Zagreb	Zagreb	21	Bojana	Dorić
10.	Ante	Pušić	III. gimnazija - Split	Split	17	Marija	Vodanović
11.	Vito	Radiković	SŠ Čakovec	Čakovec	20	Noema	Kreko
12.	Aida	Salaman	SŠ Ambroza Haračića	Mali Lošinj	8	Spomenka	Hadžiev
13.	Timon	Spiegl	SŠ Krapina	Krapina	2	Ana	Lovaković
14.	Silvio	Unković	SŠ Dr. Antuna Barca - Crikvenica	Crikvenica	8	Vesna	Ratkajec-Toljan
15.	Judita	Voščon	SŠ Zvane Črnje - Rovinj	Rovinj	18	Erika	Folo

Predsjednica Državnoga povjerenstva
Olga Granić, prof.

POPIS POZVANIH U ENIKA NA DRŽAVNO NATJECANJE IZ ENGLESKOGA JEZIKA

ŠIBENIK, 21. - 23. TRAVNJA 2015.

Razred i kategorija natjecanja: 2B

Rb	Ime u enika	Prezime u enika	Škola	Mjesto	Broj župan.	Ime mentora	Prezime mentora
•	Karla	Bori	Hotelijersko-turisti ka škola u Zagrebu	Zagreb	21	Ana	Paveli Hohnjec
•	Mitchell	ula	SŠ Jure Kaštelan	Omiš	17	Hajdi	Sori
•	Bruno	Farac	Elektrotehni ka škola - Split	Split	17	Ivana	Mihovilovi Krce
•	Nevio	Kori	Srednja škola za elektrotehniku i ra unalstvo - Rijeka	Rijeka	8	Bojan	Srdoc
•	Lovro	Lehpamer	Srednja strukovna škola - Samobor	Samobor	1	Ana	Straš ek
•	Karlo	Markovi	Srednja strukovna škola - Samobor	Samobor	1	Ana	Straš ek
•	Ante	Mikši	Zdravstvena škola - Split	Split	17	Margi	Knezovi
•	Marko	Oparnica	Medicinska škola - Pula	Pula	18	Ines	Baus
•	Robert	Raos	Pomorska škola - Bakar	Bakar	8	Linda	Petrovi
•	Marko	Stankovi	Prva ekonomska škola - Zagreb	Zagreb	21	Ivana	Majer Arambaši
•	Goran	Strunjak	Strukovna škola - ur evac	ur evac	6	Marina	Peji
•	Dominik	Šalkovi	Ekonomska škola - Sisak	Sisak	3	Jadranka	Kruljac-Trepša
•	Ton i	Validži	Graditeljsko-geodetska tehni ka škola - Split	Split	17	Damira	upi
•	Ervin	Vanjek	Elektrostrojarska škola - Varaždin	Varaždin	5	Sanja	Keleminec Korotaj
•	Daria	Zebec	Ekonomska i trgova ka škola - akovec	akovec	20	Tanja	Skoliber Požgaj

Predsjednica Državnoga povjerenstva
Olga Grani , prof.

POPIS POZVANIH UČENIKA NA DRŽAVNO NATJECANJE IZ ENGLESKOGA JEZIKA

ŠIBENIK, 21. - 23. TRAVNJA 2015.

Razred i kategorija natjecanja: 4A

Rb	Ime učenika	Prezime učenika	Škola	Mjesto	Broj župan.	Ime mentora	Prezime mentora
1.	Fran	Alfirević	V. gimnazija - Zagreb	Zagreb	21	Snježana	Novković-Mahmet
2.	Zlatan	Avdić	Gimnazija Dubrovnik	Dubrovnik	19	Nikica	Anić
3.	Vjeko	Bašić	Gimnazija A.G.Matoša - Đakovo	Đakovo	14	Dragana	Matković
4.	Anika	Bevandić	Gimnazija Pula	Pula	18	Dejan	Pavlinović
5.	Hrvoje	Bohnec	Gimnazija Bjelovar	Bjelovar	7	Maja	Krpan
6.	Toma	Budanko	XV. gimnazija - Zagreb	Zagreb	21	Zdenka	Pavlović Gečević
7.	Laura	Đurinec	XVI. gimnazija - Zagreb	Zagreb	21	Danijela	Ille
8.	Barbara	Horvat	SŠ Krapina	Krapina	2	Ljerka	Krajačić
9.	Vida	Köster	XVI. gimnazija - Zagreb	Zagreb	21	Danijela	Ille
10.	Lovro	Maretić	Opća privatna gimnazija - Zagreb	Zagreb	21	Viktorija	Rupčić Lacković
11.	Andrej	Mijić	III. gimnazija - Osijek	Osijek	14	Jasenska	Bolkovac
12.	Darko	Paradžiković	II. gimnazija - Osijek	Osijek	14	Aleksandra	Pavličević
13.	Lovro	Pavlaković	XV. gimnazija - Zagreb	Zagreb	21	Iva	Čorak
14.	Nina	Perić	Druga gimnazija - Varaždin	Varaždin	5	Smiljana	Mudri
15.	Tin	Puljić	II. gimnazija - Zagreb	Zagreb	21	Ksenija	Šebić

16.	Tina	Rukavina	XV. gimnazija - Zagreb	Zagreb	21	Iva	Čorak
17.	Ivan	Skeledžija	XV. gimnazija - Zagreb	Zagreb	21	Marija	Erić
18.	Betty	Stojnić	Prva sušačka hrvatska gimnazija u Rijeci	Rijeka	8	Ksenija	Marković Hasanović
19.	Patricija	Šobak	Prva gimnazija - Varaždin	Varaždin	5	Ivan	Lajnvaš
20.	Dora	Španec	XVI. gimnazija - Zagreb	Zagreb	21	Danijela	Ille
21.	Marko	Žeravica	I. gimnazija - Osijek	Osijek	14	Višnjica	Tavas

Predsjednica Državnoga povjerenstva

Olga Granić, prof.

POPIS POZVANIH UČENIKA NA DRŽAVNO NATJECANJE IZ ENGLLESKOGA JEZIKA

ŠIBENIK, 21. - 23. TRAVNJA 2015.

Razred i kategorija natjecanja: 4B

Rb	Ime učenika	Prezime učenika	Škola	Mjesto	Broj župan	Ime mentora	Prezime mentora
1.	Vanessa	Curman	Druga ekonomska škola - Zagreb	Zagreb	21	Ksenija	Kodrnja Đerek
2.	Fran	Filajdić	Ekonomska - birotehnička škola - Slavonski Brod	Slavonski Brod	12	Ivana	Opačak
3.	Vanja	Horvat	Elektrostrojarska škola - Varaždin	Varaždin	5	Ana	Jelčić
4.	Dario	Knapić	SŠ Ivan Seljanec - Križevci	Križevci	6	Senka	Gašparec Lugomer
5.	Tibor	Krleža	Tehnička škola Ruđera Boškovića - Zagreb	Zagreb	21	Ivana	Šumanović Kljuić
6.	Ida	Krstulović	Škola za primijenjenu umjetnost u Rijeci	Rijeka	8	Bojana	Trp
7.	Luka	Kuzmić	Trgovačko - ugostiteljska škola - Karlovac	Karlovac	4	Tamara	Trkulja
8.	Karlo	Mihanović	Ekonomska škola Velika Gorica	Velika Gorica	1	Dubravka	Antonović
9.	Fran	Penić	Tehnička škola Ruđera Boškovića - Zagreb	Zagreb	21	Ivana	Šumanović Kljuić
10.	Ana	Perušina	Turistička i ugostiteljska škola - Dubrovnik	Dubrovnik	19	Nataša	Mrđenović
11.	Damian	Srša	SŠ Koprivnica	Koprivnica	6	Tatjana	Kolarić
12.	Deni	Vrban	Ekonomska škola Mije Mirkovića - Rijeka	Rijeka	8	Maja	Bukša

Predsjednica Državnoga povjerenstva

Olga Granić, prof.

LANOVI DRŽAVNOGA POVJERENSTVA NATJECANJA IZ ENGLESKOGA JEZIKA 2015.

1. Tania Blažević, prof., Sveučilište u Splitu, Pravni fakultet u Splitu, Split
2. Tatyana Butorac, prof., Osnovna škola „Granešina”, Zagreb
3. Sofija Fruk, prof., IV. osnovna škola Varaždin, Varaždin
4. Marina Granić Skender, prof., Osnovna škola oca Petra Perice, Makarska
5. Olga Granić, prof., I. gimnazija, Split,
6. Marijela Gulinić, prof., Škola za dizajn, grafiku i održivu gradnju, Split
7. Stephen Hindlaugh, prof., Hindlaugh, obrt za jezične usluge, Zagreb
8. Peter Hopwood, prof., Libris komunikacije d.o.o., Varaždin
9. Danijela Ilie, prof., XVI. gimnazija, Zagreb
10. Maria Jurjevich, prof., XVI. gimnazija, Zagreb
11. Željka Kržek Novosel, prof., Gimnazija Ivana Zakmardija Dijankove koga, Križevci
12. Ivana Lekić, prof., Agencija za odgoj i obrazovanje, Podružnica Split
13. Mia Mihaljević Ivančić, prof., Osnovna škola Kostrena, Kostrena
14. Haidi Mimica Tudor, prof., Osnovna škola „Ravne njive”, Split
15. Marija Mišanuk, prof., Međimursko veleučilište u akovcu, akovec
16. Gordana Neuhold, prof., Osnovna škola Vladimira Nazora, Zagreb
17. Denis Plavetić, prof., Gimnazija Karlovac, Karlovac
18. Livija Pribanić-Katarinić, prof., Srednja strukovna škola Vinkovci, Vinkovci
19. Anamarija Sabioni, prof., XVI. gimnazija, Zagreb
20. Nino Sertić, prof. univ. spec. iur., Agencija za odgoj i obrazovanje, Podružnica Rijeka
21. Marija Vodanović, prof., III. gimnazija, Split
22. Jelena Vrančić, prof., OŠ Kamešnica, Otok



• Svatko u svom srcu nosi neki rumen glas u kosi vlažnu pregršt mladog jutra neko svoje malo sutra...
M.D. Dravski



*Himna Osnovne škole Vidici,
Šibenik*

*Brojke, slova, formule teške,
planine, rijeke, povijesne greške,
učimo svašta i svašta znamo
da jednom znanje nekome damo.*

*Sve smo bolji, sve smo veći,
tako ide iz dana u dan,
Vidici su nama put ka sreći
i sada to sigurno znam.*

*Nama Vidici šire vidike
k'o sunce zrake, rano u zoru,
kao što galeb širi krila
dok mirno leti plavome moru.*

*Nama Vidici šire vidike
i naša srca k'o da su škure,
kao što vjetar širi jedra
dok djetinjstva nam bježe ure.*

Tekst: Senka Dodig, dipl. oec.

Glazba: Eliana Trutin Šupe, prof.

